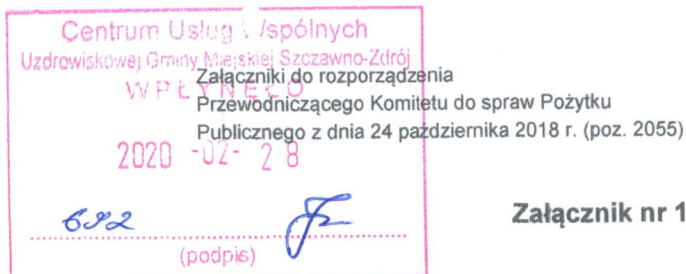


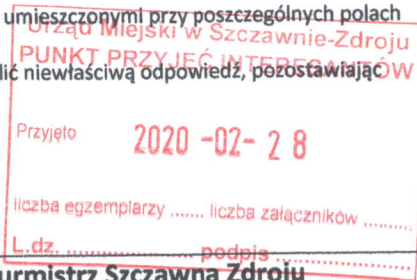
**Stowarzyszenie „Młody Artysta”
przy Zespole Szkół Muzycznych
im. Stanisława Moniuszki
w Wałbrzychu**
58-309 Wałbrzych, ul.15-Lecia 24
NIP 886-297-96-64, REG.022072962



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Szczawnia Zdroju
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura i ochrona dóbr dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
<p>Stowarzyszenie „MŁODY ARTYSTA” przy Zespole Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Wałbrzychu Organizacja Pożytku Publicznego KRS 0000447022 Adres siedziby: 58-309 Wałbrzych, ul. Piętnastolecia 24 FanPage na Facebook: Stowarzyszenie „MŁODY ARTYSTA” przy ZSM Wałbrzych Adres do korespondencji: 58-309 Wałbrzych, ul. Piętnastolecia 24 Adres mail: mlodyartystazsm@gmail.com Tel.: 696 480 596</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Katarzyna Przybylska - Prezes Zarządu Stowarzyszenia „Młody Artysta przy ZSM w Wałbrzychu, nr tel.: 501 067 884</p> <p>Grażyna Wołkowska - Członek Zarządu Stowarzyszenia „Młody Artysta przy ZSM w Wałbrzychu, nr tel.: 696 480 596</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	IV Letnia Akademia Kontrabasowa w Szczawnie Zdroju			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.06.2020 r.	Data zakończenia	15.09.2020 r.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie polega na zorganizowaniu Koncertu Galowego w programie IV Letniej Akademii Kontrabasowej. Projekt edukacyjno-artystyczny realizowany jest w Szczawnie Zdroju cyklicznie, od roku 2017. Obejmuje codzienne warsztaty muzyczne, kierowane do uczniów, studentów i nauczycieli oraz koncerty z udziałem kontrbasu, kierowane do mieszkańców Szczawna Zdroju i regionu oraz kuracjuszy i turystów przybyłych w tym okresie do Uzdrowskiej Gminy Szczawno-Zdrój. Program edukacyjny LAK ujęty jest w moduły, na które składają się: klasy mistrzowskie, zajęcia w formie zespołów kameralnych i orkiestry kontrabasowej. Jego główne założenia to: promocja sztuki kontrabasowej we wszystkich jej aspektach, wymiana doświadczeń artystycznych i pedagogicznych, zweryfikowanie, uzupełnienie i pogłębienie wiedzy uczestników o możliwościach wykonawczych, zdobycie informacji o najnowszych trendach interpretacyjnych, a także umożliwienie uczestnikom warsztatów bezpośredniego kontaktu z najwyższej klasy autorytetami i obserwacji pracy „mistrzów” kontrbasu. Do najmłodszych odbiorców kierowana jest Audycja Muzyczna, zatyt. „W krainie niskich dźwięków”. Jej celem jest rozbudzenie wrażliwości dzieci na świat dźwięków, kształtowanie kultury odbioru, a także rozwijanie ich twórczej wyobraźni. Wszystkie koncerty mają charakter artystycznej konfrontacji, podczas której uczestnicy weryfikują swoje umiejętności muzyczne. Bogaty repertuar wydarzeń w programie LAK, zawsze przyjmowany jest z wielkim entuzjazmem przez publiczność licznie przybywającą do Teatru Zdrojowego im. H. Wieniawskiego oraz Hali Spacerowej Parku Zdrojowego. Finałem każdej LAK jest Koncert Orkiestry Kontrabasowej (w roku 2019 liczyła ona 50- osób).

Jakościowym rezultatem organizacji każdej Letniej Akademii Kontrabasowej w Szczawnie Zdroju są pozytywne opinie oraz zgłaszane organizatorom oczekiwania uczestników warsztatów i odbiorców prezentacji artystycznych na kontynuację takiego wydarzenia o charakterze edukacyjnym, artystycznym oraz promującym Uzdrowską Gminę Szczawno-Zdrój, region dolnośląski i Polskę w świecie.

Prezentacje sceniczne uczniów, studentów i pedagogów są świadectwem osiągniętych umiejętności muzycznych (efekt zajęć warsztatowych) oraz atrakcyjną formą przekazania widzom wiedzy o artystycznej ofercie LAK w Szczawnie Zdroju, a potencjalnym kandydatom kolejnej edycji informacji o atrakcyjnej ofercie edukacyjnej.

Założeniem programowym IV „Letniej Akademii Kontrabasowej” 2020 w Szczawnie Zdroju jest zorganizowanie 5 koncertów. Sześć dni intensywnych, ciekawych i zróżnicowanych wydarzeń edukacyjno - artystycznych podczas trwania IV LAK nie tylko wpłynie pozytywnie na pogłębienie wiedzy o możliwościach wykonawczych gry na kontrabasie i gitarze basowej, podniesienie poziomu techniki gry, nabycie umiejętności gry zespołowej, przeżycie radości ze wspólnego muzykowania w orkiestrze kontrabasowej, a także nawiązanie nowych przyjaźni artystycznych. Wybór miejsca do kontynuacji rozpoczętej w roku 2017 „Letniej Akademii Kontrabasowej” w Szczawnie Zdr. podyktowany jest walorami Uzdrowskiej Gminy Szczawno Zdrój.

Koncert Galowy planowany jest z udziałem uwielbianego przez publiczność Szczawna Zdroju Zespołu „The Cuban Latin Jazz”.

Istotnym osiągnięciem IV LAK będzie zapewnienie jej ciągłości z utrzymaniem cykliczności. Organizatorzy IV Letniej Akademii Kontrabasowej 2020 w Szczawnie Zdroju zapewniają trwały charakter jej rezultatów.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncerty w Teatrze Zdrojowym Szczawna Zdroju w wykonaniu zaproszonych artystów oraz uczestników IV Letniej Akademii Kontrabasowej	Koncert kierowany do szerokiego grona odbiorców – ok. 700 widzów Teatru Zdrojowego im.H.Wieniawskiego	Zdjęcia, film
Audycja Muzyczna zatyt. „W krainie niskich dźwięków”- Koncert edukacyjny, w którym gł. bohaterem jest kontrabas, połączony z zabawą i konkursami.	Koncert Rodzinny - kierowany do ok. 200 dzieci i młodzieży przybyłej do Hali Spacerowej Parku Zdr. w Szczawnie Zdroju	Zdjęcia, film

Warsztaty kontrabasowe	35 uczestników	Zdjęcia, lista uczestników
Koncert ORKIESTRY KONTRABASOWEJ złożonej z uczestników IV Letniej Akademii Kontrabasowej w Szczawnie Zdroju oraz pedagogów.	Ok.1000 widzów przybyłych do Parku Zdrojowego w Szczawnie Zdroju	Zdjęcia, film

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka Oferenta:

Stowarzyszenie „Młody Artysta” w ramach swojej statutowej działalności zajmuje się organizacją szkoleń, warsztatów i konsultacji metodycznych, wydarzeń o charakterze artystycznym oraz pozyskiwaniem środków finansowych na ich realizację. Wśród dużych inicjatyw z tego zakresu należy wymienić:

- **Warsztaty Artystyczne**, w ramach których uczestnicy zostali przygotowywani do udziału w konkursach, festiwalach i koncertach, m.in.:
 - Widowiska zatyt.: „Dziadek do orzechów” do muzyki Piotra Czajkowskiego – Zadanie Publiczne Prezydenta Miasta Wałbrzycha
 - Widowiska zatyt.: „Piękna nasza Polska cała” – Zadanie Publiczne Prezydenta Miasta Wałbrzycha
 - Widowiska zatyt.: „Urodzinowy upominek dla Moniuszki” – Zadanie Publiczne Zarządu Województwa Dolnośląskiego
- **Organizacja trzech edycji projektu edukacyjno-koncertowego pn.: Letnia Akademia Kontrabasowa w latach 2017-2019** (z bogatym programem warsztatowym i koncertowym z udziałem uczestników i wybitnych artystów z Polski i Świata):

- **„I Letnia Akademia Kontrabasowa w Szczawnie Zdroju” 24-27.08.2017 r.**, a w jej programie: Audycja Muzyczna dla dzieci zatyt.: „Kontrabasowa przygoda”, lekcje mistrzowskie, warsztaty muzyczne obejmujące próby orkiestry kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów, oraz koncerty (teatralne i plenerowe) Orkiestry Kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów, prezentujących się w muzyce klasycznej, afro-kubańskiej i standardów jazzowych z udziałem zaproszonych gości z Polski i z zagranicy: Grzegorza Frankowskiego, Marka Werpulewskiego, Zespołu „The Cuban Latin Jazz”, Zespołu Kontrabasowego „Bassiona Polacca” .

- **II Letnia Akademia Kontrabasowa w Szczawnie Zdroju 21-26.08.2018 r.**, a w jej programie: Audycja Muzyczna dla dzieci zatyt.: „Kontrabasowa przygoda”, lekcje mistrzowskie, warsztaty muzyczne obejmujące próby orkiestry kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów, koncerty (teatralne i plenerowe) 40-osobowej Orkiestry Kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów prezentujących się w muzyce klasycznej, afro-kubańskiej i standardów jazzowych z udziałem zaproszonych gości z Polski i z zagranicy: Marka Werpulewskiego, Mariana Pawlika, Zespołu „The Cuban Latin Jazz”, Zespołu Kontrabasowego „Bassiona Polacca” oraz Zespołu „Grzegorz Frankowski Trio” z repertuarem tang argentyńskich –Zadanie Publiczne Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków pochodzących z Funduszy Promocji Kultury oraz Zadanie Publiczne Zarządu Województwa Dolnośląskiego, oraz Urzędu Miejskiego Szczawno Zdrój .

- **III Letnia Akademia Kontrabasowa w Szczawnie Zdroju 11-17.08.2019 r.**, a w jej programie: Audycja Muzyczna dla dzieci zatyt.: „Kontrabasowa przygoda”, lekcje mistrzowskie, warsztaty muzyczne obejmujące próby orkiestry kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów, koncerty (teatralne i plenerowe) 50-osobowej Orkiestry Kontrabasowej, zespołów kameralnych i solistów prezentujących się w muzyce klasycznej, afro-kubańskiej i standardów jazzowych z udziałem zaproszonych gości z Polski i z zagranicy: Marka Werpulewskiego, Zespołu „The Cuban Latin Jazz”, Zespołu Kontrabasowego „Bassiona Polacca” , Giorgij’a Cincevskiego z Malty, Prof. Miloslava Jelinka z Czech, przy akompaniamencie Marceli Jelinkovej w Recitalu Mistrzowskim oraz Zespołu „The Strin Trio” .

III edycja LAK, z uwagi na uroczyste obchody Roku Moniuszkowskiego poszerzona została o Międzynarodowy Konkurs dla Kreatywnych Kontrabasistów. W jego regulaminie ujęto m.in. dwie znane Pieśni St. Moniuszki, opracowane na kontrabas i fortepian, specjalnie na ten, inny od wszystkich Konkurs, w którym najwyżej oceniona była kreatywność, wyobraźnia muzyczna i osobowość artystyczna wykonawców – Zadanie Publiczne Zarządu Województwa Dolnośląskiego.

• **Organizacja koncertów poza programem LAK:**

- Koncert za tyt.: „Kontrabas jakiego nie znacie” - Szczawno Zdrój - 04.06.2017;
- Koncert Zespołu „The Cuban Latin Jazz” - Klub APropos w Wałbrzychu - 04.06.2017;
- Koncert Zespołu „The String Trio” – Teatr Zdrojowy w Szczawnie Zdroju 16.01.2020 r.

Stowarzyszenie „MŁODY ARTYSTA” realizuje również letnie i zimowe artystycznych warsztaty wyjazdowe pn.: „KOLONIA DLA MŁODYCH ARTYSTÓW” oraz „ZIMOWISKO DLA MŁODYCH ARTYSTÓW”, z których rocznie korzysta ponad 100-tu uczestników.

Zasoby wykorzystane w realizacji zadania:

Zasoby kadrowe do realizacji zadań edukacyjnych i koncertowych:

Dyrektor Artystyczny/wykładowca - Pedagog- muzyk kontrabasista i solista Malta Philharmonic Orchestra.

Doświadczenie zawodowe: aktywny artysta i pedagog, realizator Międzynarodowych Warsztatów Kontrabasowych na Malcie, juror w licznych konkursach w zakresie gry na kontrabasie, wykładowca w programach międzynarodowych kursów mistrzowskich i warsztatów ,m.in. w Wielkiej Brytanii, Niemczech, Francji, Łotwie, Kubie, Włoszech, Chinach, Polsce, Malcie. Dokonał wielu nagrodzonych transkrypcji, niektóre z nich zostały ostatnio opublikowane przez Hofmeister Editions.

Zakres zadań: *dobór wykładowców do realizacji programu warsztatowego, prowadzenie wykładu podczas warsztatów oraz prezentacja w recitalu solowym.*

- Pedagog-muzyk, twórca i uczestnik wielu projektów muzycznych, solista i kameralista na czołowych festiwalach w Polsce i świecie. W 1995r. założyciel własnego Zespołu Trio Revirado. Od wielu lat współpracuje z Waldemarem Malickim w kwintecie „Tango Bridge”. Płyta jego Zespołu z muzyką Astora Piazzolli została nagrodzona nagrodą „Fryderyk 2006” za najlepszy album muzyki kameralnej. Autor Szkoły na kontrabas.

Zakres: *prowadzenie warsztatów, przygotowanie prób orkiestry kontrabasowej.*

- Pedagog-muzyk w trakcie studiów w 1975r. rozpoczął pracę w Filharmonii Narodowej w Warszawie jako muzyk kontrabasista, gdzie nadal pracuje. Od 1980r. prowadzi klasę kontrabasu w Zespole Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.

Zakres zadań: *prowadzenie warsztatów kontrabasowych, prowadzenie prób Orkiestry Kontrabasowej.*

Pedagog-muzyk, pochodzi z Havany na Kubie, gdzie mieszkał do 20 roku życia. Grę na kontrabasie doskonalił biorąc udział w klasach mistrzowskich u takich mistrzów kontrabasu jak Roman Patkoło Miloslav Gajdos i Miloslav Jelinek. Dużo koncertuje w Europie z Zespołem „The Cuban Latin Jazz”.

Zakres zadań : *prowadzenie gitary basowej koncert solowy i kameralny.*

- Pedagog-muzyk, współzałożyciel i kompozytor przebojów grupy Dżamble, również wybitny lutnik, na którego instrumentach grają muzycy z całego świata. Współpracował z wieloma wybitnymi artystami.

Zakres zadań: *prowadzenie warsztatów i wykładu nt lutnictwa, przygotowanie wystawy akcesoriów kontrabasowych , prezentacja mistrzowskich instrumentów.*

- Akompaniator - akompaniator kursów mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych instrumentalistów i pedagogów, m.in.: Światowy Festiwalu Kontrabasowy we Wrocławiu (2004,2006,2008,2010).

Zakres: *akompaniament do koncertów kontrabasowych i konsultacje.*

Zespół „THE CUBAN LATIN JAZZ” - Zespół w międzynarodowym składzie muzyków, prezentujący w swoim repertuarze muzykę jazzową, latynoską, rytmy kubańskie, afro kubańskie oraz muzykę klasyczną w wykonaniu młodych, utalentowanych muzyków różnych narodowości połączonych wspólnymi pasjami muzycznymi. Zwycięzcy II Miejsca festiwalu Jazz nad Ordą 2018.

Zakres: *Prezentacja w programie koncertowym IV LAK*

Zespół „THE STRING TRIO” – to zespół prezentujących muzykę kameralną w wyjątkowym składzie, pozwalającym na ukazanie pełnych możliwości wykonawczych instrumentów na których grają. W bardzo bogatym repertuarze koncertowym Zespołu znajdują się utwory z różnych epok, począwszy od Baroku po muzykę współczesną.
 Zakres: *Prezentacja w programie koncertowym IV LAK*

Zasoby rzeczowe:

- Instrumenty (w tym: Kontrabasy oraz instrument klawiszowy) niezbędne do realizacji warsztatów, prób i koncertów w Teatrze Zdrojowym oraz plenerze użyczone bezpłatnie przez Zespół Szkół Muzycznych im. St.Moniuszki w Wałbrzychu w ramach współpracy.

Zasoby osobowe:

- Realizatorzy działań organizacyjnych zw. z IV Letnią Akademią Kontrabasową w Szczawnie Zdroju – Zarząd, Członkowie Stowarzyszenia Młody Artysta” przy Zespole Szkół Muzycznych w Wałbrzychu;
- Uczestnicy pedagogzy, wykładowcy warsztatów, zaproszeni artyści do realizacji programu IV LAK;
- Wolontariusze.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 - Koncert Galowy z udziałem Zespołu „The Cuban Latin Jazz”	6.500,00	2800,00	
2.	Honorarium dla pedagogów stawka wg CEA za dzień warsztatów	9450,00		
3.	Koszty zakwat.i wyżywienia pedagogów i artystów	5590,00		
4.	Honorarium /wynagr. artystów „The String Trio”	6500,00		
5.	Koszt projektu (opracowania graficznego plakatów, zaproszeń, banerów.	1100,00		
	Koszty konferansjerki podczas koncertów	900,00		
	Opłata użyczenia licencji praw autorskich	1500,00		
	Strojenie fortepianów	700,00		
	Promocja w mediach - teksty sponsorowane	600,00		
	Koszt obsługi finansowej	400,00		
	Druk plakatów	200,00		
	Koszty upominku dla uczestników i wykładowców	900,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		34340,00	2800,00	31540,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

..... Katarzyna Przybylska
..... *Katarzyna Przybylska*
..... Prezes Stowarzyszenia
..... MŁDY ARTYSTA
(podpis osoby upoważnionej lub podpis
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data .. *28.03.2020* ..

CZŁONEK ZARZĄDU
Stowarzyszenia „Młody Artysta”

Grażyna Wołkowska
Grażyna Wołkowska